



Verksamhetsplan för föreningen Glas i Hovmantorp, verksamhetsåret 2019

Vid styrelsemötet den 22:e januari föreslogs en arbetsgrupp, ledd av Lasse, för att göra en presentation/beskrivning av föreningen och dess verksamhet. Sagda presentation skulle kunna föredragas vid alla möjliga tillfällen, till exempel vid andra föreningars årsmöten.

Också en kortare version, på papper, vore bra att ha.

Arbetsgruppen konstituerade sig omedelbart.

Tyvärr blev några medlemmar tvungna att dra sig tillbaka, så nu består gruppen av Lasse H (ansvarig), Bela, Kerstin och Björn Z.

Idag, medio februari, har gruppen ännu inte hunnit få fram något förslag.

Den bör ju dock finnas nämnd i verksamhetsplanen.

Så, åter till den "vanliga" verksamhetsplanen:

För att citera projektledaren för museiverksamheten, Björn Zethräus, kan verksamheten delas upp dem i fem olika kategorier:

1. Internt: "Ren" studieverksamhet, studiecirklar inom föreningens hank och stör och med föreningens medlemmar som deltagare.
2. Andra interna medlemsaktiviteter, julkalas, medlemsmöten och liknande.
3. Utställningar och visningar av material. Detta är vad museet i huvudsak gör.
4. Annan utåtriktad informationsverksamhet, exempelvis föreläsningar och liknande.
5. Studieresor för medlemmar men också för andra intresserade.

Om vi tar dem punkt för punkt:

"Ren" studieverksamhet, studiecirklar inom föreningens hank och stör och med föreningens medlemmar som deltagare.

Vi fortsätter med den "gamla" studieverksamheten, "Glasproduktion genom tiderna". Den kommer även fortsättningsvis att ägna sig åt, bland annat, museet och dess maskiner. Det finns plats för fler deltagare; inga speciella förkunskaper behövs.

Vi försöker få till minst en studiegrupp till.

- En cirkel som syftar till att utbilda flera guider till museet. Den, liksom alla studiegrupper, bör vända sig till "allmänheten".
- Kanske en cirkel om förpackningsglas?

För att bredda verksamheten maximalt bör alla cirklar erbjudas till allmänheten (obs att detta skiljer sig från hur det formulerats i rubriken!). Kanske icke-medlemma kunde betala en mindre avgift? På detta sätt får medlemmar "mer" för sin avgift än icke-medlemmar får gratis.

Vi bör också försöka få dessa cirklar synliga via ABF:s hemsida.

Ett tänkbart samarbete: en studiecirkel kring glasbruken i Hovmantorp, tillsammans med Hovmantorp-Furuby Hembygdsförening?

Interna medlemsaktiviteter

Vi borde hålla anspråkslösa/rubriklösa medlemsmöten några gånger per år – 4? 6?

Varför? Jo, när vi ser tillbaka på åren före BGM kan vi konstatera att, i brist på tydliga ämnen, de sk studiemötena ofta handlade om allmänna anekdoter, vem som var släkt med vem samt om de senaste priserna på Tradera.

Detta faktum ledde till några gruppmedlemmars avhopp.

Å andra sidan var det andra gruppmedlemmar som hoppade av när det blev mer målinriktade verksamheter.

Slutsatsen av detta blir att vi borde erbjuda båda sorternas aktiviteter – alltså: två eller tre ”rubriklösa” medlemsmöten per termin. Dessa möten bör erbjudas under minst två år, även om intresset initialt är lågt.

Förslag från styrelsemötet den 8/12: några ”allmänna” möten under våren, som ägnas åt berättande (och insamling) av ”skrönor” från hyttorna. Sanna historier är förstås också välkomna! Låt oss satsa på 3 sådana möten, till att börja med – säg februari-mars-april? Eller ska de ligga tätare, kanske tre möten under mars? Torsdagseftermiddagar (om vi förutsätter att den ”gamla” studiegruppen fortsätter samlas på tisdagar)?

Under medlemsmötet den 12/2 gjordes det upp en lista på namn på kända ”föredragningar” som kan tänkas vilja vara med och berätta om gångna tider. Den kan ligga till grund för inbjudningar till sådana extra-träffar.

Utställningar och visningar av material

innebär väl egentligen: ”kör på museet som vanligt”.

”Som vanligt” innebär för 2019

-en utställning på biblioteket, med föredrag (obs att denna aktivitet kommer att ha ägt rum vid årsmötets hållande)

-öppethållande för allmänheten så mycket som möjligt (vi har till ArbetSam, för publicering i arbetsmuseikatalogen, lovat öppet varje dag mellan 10 juni (måndag) och 18 augusti (söndag)).

Vi har en överbliven punkt från förra året som kanske hör hemma under denna rubrik: att försöka få till en databas för publicering på hemsida. Vi (Lasse och Kerstin) har inget konkret att säga, mer än att visst lobbyarbete gentemot ArbetSam och RAÄ *kanske* kan leda till något slags kurs. Det kommer *kanske* att startas ett projekt kring detta – vi har anmält vårt intresse. Till vad, eller när, detta kan leda till får framtiden utvisa.

Annan utåtriktad informationsverksamhet

En annan punkt, överbliven från förra året: förslaget ”attribueringsaftnar”. Styrelsen har inte hört några närmare förslag, och har helt enkelt glömt bort att stöta på. Om vi fortfarande tycker att detta är en bra idé, behöver vi utse någon ansvarig person.

Vi tänker oss en föreläsningsserie huvudsakligen inriktad på servisglas, med start i februari.

Februari månads föreläsning ges på biblioteket i Lessebo, i anslutning till utställningen där. (Obs att den redan har hållits vi tiden för årsmötet). Föreläsningen hålls av vår medlem Björn

Arfvidsson, tillika glasantikvarie på Kulturarvscentrum, och rubriken är ”Slipat-graverat-etsat – vad är vad?”

Mars månads föreläsning (har även den hållits, om allt går som det skall – utsatt föredragsdatum är 20/3) handlar om ”servisglasets utveckling under det långa 1900-talet”, föreläsare Erika Lagerbielke.

Den 11:e april kommer Margareta Artéus Thor, med rubriken "Mästerliga former i bruks- & konstglas! - Tankar om Kosta & Kosta Boda's tidlösa hantverk"

Vårprogrammet med dessa aktiviteter utskickat till medlemmar och allsköns andra tänkta intresserade kring månadsskiftet januari/februari (ca 14 föreningar/organisationer/individer, utöver våra egna medlemmar). Det har också funnits anslaget på flera ställen på webben: vår ”hemsida” (<https://glasihovmantorp.blogspot.com>), museets hemsida (<https://bergdala-glastekniska-museum.se/nedladdningar.html>) och på bloggen (<https://bergdala-museum.blogspot.com>). Det har även annonserats som ”evenemang” på Facebook (<https://www.facebook.com/groups/1982754715331058>).

Ännu har vi inga idéer för maj. Förslag?

Till hösten föreslår vi att vi fortsätter med öppna föredrag.

Till exempel kan man tänka sig en annan inriktning: förpackningsglas (alltså burkar och flaskor)?

En möjlig talare är Gunnel Holmér från KAC (vidtalad, kommer gärna).

Vi söker någon som kan berätta om hemkonservering (hermetisk inkokning).

Fler förslag? Någon lokal person, våra ”flaskbarn”, till exempel? (Jörgen och Gunnar är de jag känner till).

Vi bör också diskutera frågan om inträde till föredragen. Vårens mars-april-föredrag har annonserats med ”frivilligt inträde”, men i fortsättningen?

Studieresor

hade vi bara ett förslag: till degelmakeriet i Kosta. Denna studieresa genomfördes den 18/1, med fyra deltagare.

Fler förslag kunde innefatta

- Baccarat (i nordöstra Frankrike)? Baccarat har använt etsning som dekorationsmetod sedan 1864.
- England: området kring Stourbridge (West Midlands) är ett historiskt ”glasrike”. Det ligger inte oöverkomligt långt från Birmingham, vars museum äger en pantograf (se bilder på [https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Glass_etching_machines?uselang=sv#/media/File:Thinktank_Birmingham_-_object_1961S01396.00001\(1\).jpg](https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Glass_etching_machines?uselang=sv#/media/File:Thinktank_Birmingham_-_object_1961S01396.00001(1).jpg))
- Reijmyre?
- Eda?

Övrigt

som vi måste hålla i minnet:

Markundersökningen kan leda till vad som helst... i januari blev större delen av träden bakom och kring sliperiet och glasbruket avverkade. Med tanke på kommunens visade intresse för

trakten under de senaste åren misstänker vi att de förbereder för en kommande sanering. Hur kommer en sådan att påverka oss?

Rapport är utlovad till mars – en, åtminstone sammanfattning, kommer att skickas till oss.

Eftersom det, formellt sett, är styrelsen som ska ansvara för aktiviteter som äger rum mellan årsstämmorna, bör vi inte bara utse ansvariga styrelseledamöter för var och en av punkterna, utan även ha som målsättning att ha åtminstone TVÅ styrelsemöten per verksamhetsår. Ännu hellre, faktiskt, FYRA styrelsemöten per år.

Oavsett om vi klarar det eller inte är det viktigt att vi håller kontakten, mejl är ok, helst en gång per månad. Då kan vi till exempel berätta hur det går inom ”vårt” område – typ: hur många kom på föredraget? Hur många kom på ”mingelmötet”? Blir det nåt av förp-glas-cirkeln? Blir det nåt av museiguide-cirkeln?

Jag har medvetet inte nämnt musei-och-så'nt-cirkeln, eftersom den sedan ett par år har dokumenterats ganska flitigt.

OBS: ALLA ansvariga erbjuds att skriva på ”arbetsbloggen”, eller kan få/sätta upp egna bloggar!